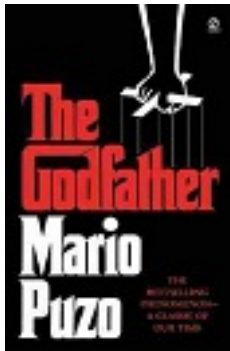


{comments on}



The story of "The Godfather" revolves around Vito Corleone. He is a family man, brave, intelligent. He is also the head of the most powerful organized crime family in the United States, a tyrant, blackmailer and murderer who stops at nothing to gain and hold power. Tym razem prezentujemy klasyk literatury światowej - "The Godfather"...

Powieść Mario Puzo zaczyna się wymownym cytatem z Balzaca: "Behind every great fortune there is a crime." Uosobieniem tej myśli jest historia tytułowego Ojca chrzestnego, potężnego i wpływowego szefa nowojorskiej mafii, której macki sięgają skorumpowanych policjantów, sędziów czy polityków. Don Vito jest również głową sycylijskiej rodziny Corleone, strażnikiem zasad moralnych obowiązujących jej członków oraz nieomal wyrocznią i uosobieniem sprawiedliwości dla wszystkich, którzy poczuli się skrzywdzeni. Już na kilku pierwszych stronach poznajemy głównego bohatera:

"Don Vito Corleone was a man to whom everybody came for help, and never were they disappointed. He made no empty promises, nor the craven excuse that his hands were tied by more powerful forces in the world than himself. It was not necessary that he be your friend, it was not even important that you had no means with which to repay him. Only one thing was required. That you, you yourself, proclaim your friendship. And then, now matter how poor or powerless the supplicant, Don Corleone would take that man's troubles to his heart. And he would let nothing stand in the way to a solution of that man's woe. His reward? Friendship, the respectful title of "Don," and sometimes the more affectionate salutation of "Godfather."

Powieść jest napisana w sposób przystępny i można ją polecić czytelnikom o średniozaawansowanym poziomie angielskiego. Nie powinna sprawić większych problemów, gdyż zwłaszcza dialogi pisane są językiem prostym, bez wyszukanego słownictwa, co zresztą w wielu wypadkach jest zamysłem celowym, służącym pokazaniu charakteru Don Corleone, którego jedno proste słowo było więcej niż słowa innych.

- "An eye for an eye," Bonasera said.
- "You asked for more," the Don said. "Your daughter is alive."
- Bonasera said reluctantly, "Let them suffer as she suffers."

W książce znajdziemy wiele ciekawych myśli. Przykładowo:

"A lawyer with his briefcase can steal more than a hundred men with guns."

Powieść może służyć jako dobry wybór pierwszej książki przeczytanej po angielsku. Jest łatwiejsza w czytaniu niż [The Bourne Identity](#) zaś ciekawa akcja i lekko filozoficzne tło towarzyszące bohaterom i ich poczynaniom powoduje, że powieść Mario Puzo czyta się bardzo szybko.

[Przydatne słówka z powieści The Godfather.](#)